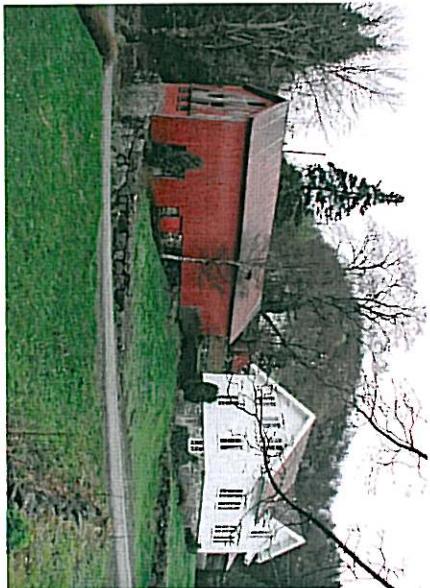


2003

SAMLA OG UΤGITT AV INGVILD SELAND



RIM OG REGLER FRÅ SELAND

Denne samlinga starta eg på for mange år sidan, - mens far

(Sigmund) levde. Han døydde i 1981.

Ein del skreiv eg ned saman med han. Det som ikkje er merka
med anna nann har eg få fra den tida.

Ein del fann eg då eg gjekk gjennom "Grannen" i samband med
hovudoppgåva mi på Bibliotekhøgskolen: "Lokalhistorisk bibli-
ografi for tidlegare Nes og Flekkefjord kommunar" (1979).

Så var arbeidet liggande fram til for eit par år sidan. Då tok eg
med det eg hadde til Brynhild som er den eldste gjenvarende
som har vaks opp på Seland.

I løpet av ei helg saman med henne, Sigrun og Vigdis, dukka
den eine regla etter den andre opp!

Alt stoffet er nå skrive ned, redigert og klart til å senda ut til
Selands-slektia!

Takk for all hjelpe til alle som har vore med på dette!

Men arbeidet er sikkert ikkje ferdig: Eg tek gjerne imot nye
bidrag – til "Revidert utgåve" / evt. b. 2.

Ålgård, juni 2003. *Ingvild Seland*

E-post: ingvild.seland@hesbynett.no

Tlf.: 9798 0820

Dette heftet må ikkje kopierast utan etter avtale.
Fleire eksemplar kan tingast hos meg.
Pris: kr. 20,- pr. hefte (2003).

© I. Seland

ELLINGAR

Grannen

Ana, drana, drina, droks.
Kontra fire, fem og seks.
Bim, bam, rotter i dam.
Silkemaria, bom for kia
I, vi, vekk.

Elle melle, deg fortelle
Skipet går ut i år.
Rygg i rand, to i spann.
Snipp, snapp snute, du er ute.

Elle, melle, ni, ti, du er fri!

Min mor fant en loppe i sin seng.

Loppen døde, mor gråt.
Hvor mange fører gråt mor da?

Svar nå straks!

(svarte for eksempel 12):
Ein, to, tri, fire,, tolv.

Brynhild

Akka, bakka, bunka, rakka,
elta, melta, sjong, dong, fillefong.
Issa, bissa, topp.

Grannen

Ole, Dole Doff,
Kinkeliane Koff.
Kinkeliane, Birkebane, (koffeliane, birkelibane)
Ole, Dole Doff.

Hennikken, pennikken, sukke til mei.

Grammen

Offi, doffi, dumme dei.

Der kom ver og vestan vind,

køyrdé skuda ud og inn.

Hans navn skal du kalle:

Kirli – Karli – Kobber – Kei.

Statt opp, gakk du, barkolade, knude ude.

Ennikken, Fennikken, Fiken, Foken.

Den forargelige Bondeknoen.

Ti dagar føre jul
stod Enniken Fenniken brur.

REGLER MED TAL

Ein, to: perio.

Tri, fire: kniv og slire.

Fem, seks: kjød og flesk.

Sju, åtte: kol i potte.

Ni, ti: gå på ski.

Elve, tolv: slå dasken i golv.

Tretten, fjorten: slå på porten.

Femten, seksten: gå på leisten.

Sytten, atten: klappa katten.

Nitten, tjue: spøda tolv par hue til gamle Per Bue.

Ellingen, vellingen, Vatlandsguten

Brynhild

klabba te' kjerringa midt på truten.

Det ska' du ha, ditt stygge troll

for du ikkje kan tela te' tolv!

Ein, to, tri, fire, ..., tolv.

Balla, balla runa,

tolv slag i kruna.

Tolv slag skal du ha,
sidan kan du heim dra.

Ein, to, tri, fire, ..., tolv.

Ein, to, tri, fire, fem, seks, sju.
Reven er ein hønsetjuv!

Brynhild

Ein, to, tri, fire, fem, seks, sju.
Skreddaren var ein hønsetjuv.
Med si nål og med sin tråd
og med sitt persejedn på.

Brynhild

MED UNGEN PÅ FANGET

Rid, rid til kyrkje,
kledd i gull og silke.
Gull og silke, kåpa blå,
ein liten hest å rida på,
i sumar, i sumar til kyrkje.

Så ride me til kyrkje, hå, hå, hå!
Presten var'kje heima, så, så, så!
Så ride me heim att i firsprang, i firsprang,
i firsprang!

Sånn ride brura til kyrkje,
tripp, trapp, tripp, trapp, tripp, trapp.
Så kjeme brudgommen ette',
skubb, skabb, skubb, skabb, skubb, skabb!

Så ride me ranke til møllerens hus.
Der var ingen heime, utan liten kattepus.
Katten te' å mala.
Hanen te' å gala.
To små hundar seier voff, voff, voff.



Ride, ride ranke, hesten heiter Planke
Hesten heiter ikkje så, hesten heiter Apalgrå
Sit ein liten junker på.
Kor skal han rida? Til kongsgarden og fria
Der er ingen heime utan tri små hundar.
Som sit under benken og gnege på lenken.
Den eine seier voff, den andre voff, voff.
Den tredje seier: Velkommen iifå kyrkje!

Nå ska' me rida te' Fjotland og fria
te' ei så e' rik.

Og tolv, fjortan leiva på loftet ho har – og ei kaka te' far.
Og tolv, fjortan leiva på loftet ho har – og ei kaka te' far.

Så skal me rida til Rompompei,

og der skal me fria til Fusomfei.

Og hvis du er sint og sur og lei,
så seier ho bare nei, nei, nei.

Men hvis du er snill og blid og glad,
så seier ho ja, ja, ja.

Brynhild

Saga ved, saga ved, saga dyktig juleved
Hogga ved, hogga ved, hogga ved.
- Og kast i svala!

Tø fimpen, ø fimpen mens du er ung.
Når du blir grammal, så blir du for tung,
Og då kan du ikkje ø fimpen.
"hyst" og "hyst" og "hyst" (opp i fanget).

Stå lett under skosolen til ungen.

"Sko Blakken, sko Blakken med hammar og tong,
i måra ska' han fara den vegen så lang.
Sko Blakken, sko Blakken og sko han vel,
i måra så ska' han i bruferd."

Klappe kake søte, duppe dei i fløte
først i fløte, så i smør,

Så blir kaka god og mør,
Til den lille ... (*namn på ungen*)

FINGERREGLER

Tommelott, slikkepott, langemann, gullebrann og lille Petter
spelemann.

DEN datt i sjøen.

DEN drog han opp.

DEN bar han heim.

DEN la han i seng,
og DEN spelte for alle fire, fem.

TÅREGLE

Tita, tåta, tillaros abalfiu og store gubbehesten.

ANSIKTET

Pannebein, augestein, øyreflipp, nasetipp,
munnelipp, hakesnipp og dikke, dikke, dikk.

ANDRE

Banka på døra,	(panne)
kikka inn i vinduet,	(auga)
vri rundt nøgelen,	(nase)
gå inn i storstova	(mum)
og sei god dag, god dag, god dag!	(hake)

Her kjeme det ein liten mann, labbane, luskande
oppetter bakken med gåsa på nakken,
og vil ha hus – ikke der, ikke der, men DER!
(og så blir ungen killa under haka)

Baga brød, baga brød, baga dyktig julebrød.

(genta to-tre gonger)

Så må me stikka fullt av rosiner!

Steiga brødet, steiga brødet,

og så eda brødet!

Hold ungen på akslene og ”trykk” ned.

”Setta nepa djupt i jord.

Stokk og stein og fiskebein.

Ingen mann i dette land
denne nepa rikka kan.”

Epler og pærer de vokser på trærne,
når de blir modne så faller de ner-en to tre

Bora, bora gulleple.
Kasta det bort!

(3 gonger)

Kor blei gulleplet av? - Musa tok det!

Kor blei musa av? - I kodnkista!

Kor blei kodnkista av? - I kvednhuset!

Kor blei kvednhuset av? - Fossen tok det!

Kor blei fossen av? - Studen drakk han!

Kor blei studen av? - Klaven klemde han!

Kor blei klaven av? - Elden brende han!

Kor blei elden av? - Vatnet sløkte han!

Kor blei vatnet av?

Det renn over alle berg og dalar,
og den som fyrst le eller talar, han skal få kol og oska
i munn og nase!

Vigdis

Slepp øyra

Ein tek ungen i øyra og spør: "Kva heiter presten si bjøllekyr?"
Ungen svarar sjølvsagt det eine kyrrenommet etter det andre, men
den som held øyra, klemmer hardare og hardare og spør om igjen:
"Kva heiter presten si bjøllekyr?"
Til slutt blir det så vondt i øyra at ungen svarar: "Slepp øyra!" -
Og det var namnet på kya!

MED BLYANT OG PAPIR

Vil du, vil du, vil du, vil du, vil du med meg ut i skogen gå?
Ja men, ja men, ja men, ja men, ja men,
her skal dei tredve strekane stå.

(ein strek for kvar stavelse = 30)

Punktum, punktum, komma, strek.
Sådan tegner vi Lillegutts fjes.
Strek på strek, gjor magen stor.
Sådan kom Lillegutt til vår jord.
(teikna mens ein heldt augene lukka)

Så skal vi tegne 8-taller, 8-taller, 8-taller. Bynhild
Pass så på at de ikke faller, ikke faller, ikke faller.
Så skal de ha et ben å stå på, et ben å stå på, et ben å stå på.
Så må de ha et ben å gå på, et ben å gå på, et ben å gå på.
Dette er jo luene, luene, luene.
Og så har de et gevær, et gevær, et gevær.
Sabler har de små krabater, små krabater, små krabater
for de er jo tapre soldater, tapre soldater, tapre soldater.

LOKALT

Gardsmann i Nes

Grammen

På austsida av Selura var i gamle dagar berre ein gard.
– Han heitte Aaveland og husi sto ned'i Reppeåsen.
Det var ei enkja, som åtte det som no er bytt i Reppen,
Seland, Helland og Løyning.
Men Reppen reiv dei frå henne og Løyning laug dei frå henne.
Seland selde ho og Helland heldt ho att.
Ja – so seigjer dei. Kor sant det er, veit eg ikkje.

Gamal remsa

Grammen

Kvar skal du hen?
Eg skal til Loga og koga,
til Sveiga og steiga,
til Eie og få skeie,
til Feda og eda,
til Flikka og drikka,
til Bakka og takka.

"Takk og pris"

Grammen

er Spins vis.
"Takk og æra" segjer dei i Herad.
"Mange takk" er Liste-snakk.

På Lista kan

Sigrun

dei fire ting på ein gong:
Dei kan nysta garnet,
vogga barnet,
knekka neter,
og fisaa.

På Lista he' dei

Vigdis

'kje kviste,
der denge dei ungan med ei torve.
Og he' dei ikkje ei torve
så bruge dei ei røygasild.

Regle frå Hidreheia

Futen på Håland, Keiseren i Li,
Paven i Botha og Kleppekongan tri.

Grinnen

På Skiegghestad der brygga dei så sterkt et øl
Det for igjennom halsen som et hestesøl
Ned igjennom magen som et humletåt,
Og ut igjennom fua som et børseskot.

Siv / Vigdis

På Netland he' dei så lide ve',
og på Birkeland brenne dei daude kje.

Brynhild

Veit du at Geiskeli ligg midt i verda?
Vil du' kje tru meg, kan du ut og mæla.

OM FOLK OG DYR

Kråga sat på Bakkefjellet og ropte etter kvass-stein.
Kå vil du med kvass-stein, sa far.

Bryna ljå, sa kråga.

Kå vil du med ljå?

Slå høy.

Kå vil du med høy?

Gje kyra.

Kå vil du med kyr?

Molka mjelk.

Kå vil du med mjelk?

Ysta ost.

Kå vil du med ost?

Gje presten det.

Kå vil du med prest?

Døyba bodn.

Kå vil du med bodn?

Slompa dei ner i ein tjøreholk!



Her he' du det huset som Jakob bygde.
Der er den guten som kysste den jente

som molka den kyra med dei krogete hodnan

som stanga den bjødnen

som tok den skrubben

som tok den reven

som tok den katten

som tok den musa

som skar det maltet

som låg i det huset som Jakob bygde.

Det var ein gong ein katt

som oppå taket sat.

Og best så det var, datt han ner,
og aldri så såg eg den kattefilla meir.

Brynhild/Vigdis



Grinnen

Tippe, tippe tua,
mor ho var ei frua,
far han va ein herremann,
Så spelte han så lengje
på far sine strengje.

Strengien kostta penga,
pengan i pungjen,
pungjen i skrinet,
skrinet i kistå,

kistå i sjebé.

Sjebé giekk te Engeland,
der lasta dei rug å kveide.

Kå ska skipparen heide?
Skipparen heide Helge.

Heve han noge te selja?

Epla å lög, epla å lög -
små smukke jente å drengje, kom å kjøb!

Labba, labba stautlan te **gjeidan**.

Vigdis

Gjeidan e i fjellan,
sauen e i bakkán,
kydnan e i myran.
Så kjeme dei heim,
så fer dei bein,
så fer dei sudre og såå.
Så labba dei atte i bakkán,
med lerlappen i nakken.

Saa syngie viba:
Smør og egg i piga.

Kaal i kona, flesk i mann,
surt saup aa lang graud i drengjen.

Torsk er ein god fisk,
men eg vil heller bera stein enn å eta han.

Hvis du har vondt i magen
så gå te' Per i hagen.
Og sett deg på ein litten Stein
så kjeme kråka og bere deg heim.

Forveten Per datt frå taket ner.
Slo si nase i knas,
har du høyrta sann eit was.

Det sat ei høne på eit møne.
Så kom ein tiger.
Var ikkje den skrøna diger?

Grinnen

Brynhild/Vigdis



Ola, Ola, kyra di er daud.
Ola, Ola, kyra di er daud.
Det er ikkje sant, det er ikkje sant.
Ho gjenge ned på Bakken og ete lauv.

Bakka snakkvent

God gris, god granne,
he' du sett noke te' god dag fara framme
Kvit var han svart, og bak var han framme,
og midt på flekken så hadde han ein rygg!



Det var ein gong ei kona som ingen ungar hadde.
Så tok ho vesle folen sin og han i vogga lagde.
Og så song ho:

So, ro, langbeina,
breilenda, storskanka.
Lever du til våren,
Så blir du nok til folk.

Brynhild

Kjänner du Kjell?
Han bur ned i dalen i mellom to fjell.
Han hadde ei kierring, kva kunne vel ho?
Ho kunne verken spøta el' spinna,
men skjenna på Kjell, det kunne ho v l,
og det gjorde ho fr  morgon til kveld.

Brynhild/Vigdis

Bere meg for den stakkars Sara..
Ho kan 'kje spinna. Ho kan 'kje karda.
Ho kan 'kje spøta sin eigen sokk,
men gifta seg vil ho lika godt.

Brynhild

Adam og Eva, dei slåst om ei skjøva.
Adam fekk skorpa og Eva fekk skjøva.

Brynhild

Adam og Eva, dei slåst om ei skjøva.
Adam fekk Eva og Eva fekk skjøva.

Vigdis

Adam og Eva, dei slåst om ei skjøva.
Så kom Sverre, så blei det verre.
Så kom Ruth, så blei det slutt.

Sigrun

No skal vi synga om Sankteper Knut,
det beste vi kan føre finna.
For han hadde kjelen sin full av grut,
og han hadde inga kinna.
Og det var den svartaste vinna
når Sankteper Knut skulle kinna.

Sigrun/Brynhild

Ola Dilt Ola Dalt Ola spekesild og salt,
Ola sat på ein krakk , Ola åt så han sprakk ,
Ola me he he he.

Vigdis

Ro, ro rikke,
båten var ei stikka,
Masta var ein pølseplinn,
seilte båten ut og inn.
Då dei kom til Siraland
dei åtte ikkje matagran.
Så gjekk dei seg inn til ein bakar
og kjøpte stamp og kaker,
eple, pære, kyssebær og plomme,
stapp det i di lomme.

Ro, ro til Siraland

14 kaker, 4 mann.

Då dei kom til Siraland,
åtte dei' kje matagran.
Gjekk dei til ein bakar,
kjøpte stamp og kaker,
eple, pære og ei plomma,
putta det i lomma.

Brynhild/Vigdis

Ro, ro til Fiskeskjer,
kå mange fiskar fekk du der?
Ein til far, og ein til mor,
ein til søster og ein til bror,
og ein til den som fisken drog,
og det var little ... (*namnet på ungen*)



Kristian Krakk skulle ut og gå
men så hadde han inga bukse på.

Brynhild/Vigdis

Så tok mor ein randete stakk og sydde bukse til Kristian Krakk.
Men Kristian likte kje buksa si med slike render og striper i.
Så tok mor eit pølseskinn og sydde bukse til guten sin.

Men då Kristian beinet i buksa stakk, heile pølseskinnet sprakk.

Så tok mor eit katteskinn og snudde alle klødnan' inn.

Mannen sa til kona si, fille-fille-bom-bom-bom. Brynhild
Vil du lappa buksa mi? Fille-fille-bom-bom-bom.
Eg har' kje nå, eg har' kje tråd, å, å, å.
Eg har' kje lapp å setta på, å, å, å.



Lathans syng

Måndag har eg dagen fri
Tysdag har eg gode stunder
Onsdag treng eg kviletid
Torsdag gieng eg rundt og grunnar
Fredag gjer eg kva eg vil
Laurdag stundar helga til
Og så eg veka ute!

OKKE OG DOKKE

Okke kjeme alltid til dokke,
men dokke kjem aldri til okke.
Nå vil' kje okke koma til dokke
før dokke hev vore hos okke,
så okke kan få gjera atte mot dokke,
det dokke gjer imot okke e' hos dokke.

Grinnen

Når okke var hos dokke
var dokke så greie med okke.
Så når dokke kjeme til okke
så skal me vera like greie
med dokke som dokke var med okke
når okke var hos dokke

Vigdis

Det var ein gong ein mann på Mose.
Han hadde eit par røde hoser.
Vil du høyra meir, så skal du få!
- Svara ungen ja:
Det var ein gong ein mann på Mose.... osv.

"EVENTYR"

Det bruktes i luper.
Kan kokses til suppe
og solgtes en gang for urimelig pris.
Til rett var det laget.
Hvis du er begavet,
så løsningen har du naturligvis.

(Inser)

Sigm. S.

Mitt første fremkaller et muntert smil.
Mitt annet er navn på en pikelill.
Mitt hele foijager det første bratt
og viser seg helst i en dunkel natt.

(spøkelse)

KVARDAGSLIV

Når ein koka graut, sa gryna:

Brynhild

Fyrst:

"Her er eg, kor er du?"

"Her er eg, kor er du?"

Så:

"Eg skubbar deg, du skubbar meg. Puff!"
"Eg skubbar deg, du skubbar meg. Puff!"

Ei regle som Brynhild og Hallstein diktat når dei
sat i kjelleren om våren og plukka groan av jårplan.

Vigdis

Ho mor sit inni stova
og far gjenge ute og trova
Gislaug bind opp tomatane
Sigmund og Ingvar dei lesse ved.
- Og me plukke groa på jårplane.

Brudlaupsbod

H.S./Grannen

Her er ei regle om korleis dei bad til brudlaup gammalt:

"Eg sko be dokke til eit lide brydlaup – om så sko kadlast -
på to tomme tønne å den trea æ dæ inkje noge i.
Kjød å flesk eige me inkje,
smør å ost far de inkje.
Vil de ha noge, må de ta dæ mæ dokke.
Me ser ligsåvel de inkje kjæme som de kjæme.
Kjæme de, meine de?
Lang veg, vondt veir, og vintradag,
aller bry dokke!"

FRÅ SKOLEBENKEN

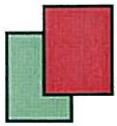
Siv

M.E siger me
S.O siger so, siger me siger so
P.O siger po, siger me siger so siger po
T.A siger ta, siger me siger so siger po siger ta
M.I siger mi, siger me siger so siger po siger ta siger mi
E.N siger en, siger me siger so siger po siger ta siger mi siger en
Siger Mesopotamien



Katten og musa

- Me var to mynsna i eit hus, sa musa.
- Så va du'kje aleina då, sa katten.
- Så sopte me golvet og heldt det reint, sa musa.
- Så va der'kje sjede, sa katten.
- Så fant me eit fleskestykke, sa musa.
- Så va de'kje madlause, sa katten.
- Så steikte me det godt, sa musa.
- Så åd de'kje rått, sa katten.
- Så la me dei på taget så de sko kolna, sa musa.
- Så brende de dokke ikkje, sa katten.
- Så kom det ei skjer og tog det, sa musa.
- Så tege eg deg og, sa katten.



INNHOLD

Ellingar

Ana, drana, drina, droks	s. 2
Elle melle, deg fortelle	s. 2
Elle, melle, ni, ti	s. 2
Min mor fant en loppe ..	s. 2
Akka, bakka, bunka, rakka	s. 2
Ole, Dole, Doff	s. 2
Henniken, penniken,	s. 3
Enniken, Fenniken	s. 3

Regler med tal

Ein, to: perio	s. 3
Ellingen, vellingen,	s. 3
Balla, balla runa	s. 3
Ein, to, tri, fire, fem, seks, sju	s. 4

Med ungen på fangset

Rid, rid til kyrkje	s. 4
Så ride me til kyrkje	s. 4
Sånn ride brura til kyrkje	s. 4
Så ride me ranke	s. 4
Ride, ride ranke	s. 5
Nå ska' med rida til Fjotland...	s. 5
Så ska' me rida til Romppompei	s. 5
Saga ved	s. 5
Tro fimpen	s. 5
Sko Blakken	s. 6
Klappe kake søte	s. 6

Fingerregler

Tommeltott, slikkepott, ..	s. 6
DEN datt i sjøen	s. 6

Tåregle

Tita, tåta, tillaros, ..	s. 6
--------------------------	------

Ansiktet

Pannebein, augestone, ..	s. 6
--------------------------	------

Andre leikar

Banka på dora,	s. 6
Her kjemne det ein liten mann	s. 7
Baga brød	s. 7
Setta nepa djupt i jord	s. 7
Epler og pærer	s. 7
Bora, bora gulleple	s. 7
Slepp øyra	s. 8

Med blvant og papir

Vil du, vil du, ..	s. 8
Punktum, punktum, ..	s. 8
Så skal vi tegne 8-tller	s. 8

Lokalt

Gardsnamn i Nes	s. 9
... til Loga og koga	s. 9
"Takk og pris" er Spinns vis	s. 9
På Lista kan dei fire ting ...	s. 9
På Lista h' dei 'kje kviste	s. 9
Futen på Håland, ..	s. 10
På Skjeggstad der brygga dei ..	s. 10
På Netland he' dei ...	s. 10
Veit du at Geiskeli ..	s. 10

Om folk og dyr

Kråga sat på Bakkefjellet	s. 10
Huset som Jakob bygde	s. 11
Det var ein gong ein katt	s. 11
Tippe, tippe tua	s. 11
Labba, labba stautlan	s. 12
Saa syngie vibra	s. 12
Torsk er ein god fisk	s. 12
Hvis du har vondt i magen	s. 12
Forveten Per datt frå taket ner	s. 12
Det sat ei høne på eit møne	s. 12
Ola, Ola, kyra di er daud	s. 13
God gris, god granne	s. 13
Det var ein gong ei kona	s. 13
Kjemer du Kjell?	s. 13

Bere meg for den stakkars Sara s. 14
Adam og Eva, dei slåst om ei skjeva s. 14

No skal vi synga om Sankteper Knut s. 14

Ola Dilt, Ola Dalt s. 14

Ro, ro rikke s. 15

Ro, ro til Siraland s. 15

Ro, ro til Fiskeskjer s. 15

Kristian Krakk s. 16

Mannen sa til kona si s. 16

Måndag har eg dagen fri s. 16

Okke og dokke

Okke kjeme alltid til dokke s. 17

Når okke var hos dokke s. 17

"Eventyr"

Det var ein gong ein mann på Mose s. 17

"Gåiter"

Det brukes i luper,.. s. 17

Mitt første fremkaller et ... s. 17

Kværdagsliv

Når ein koka graut, sa gryna s. 18

Brynhild og Hallstein s. 18

Budlaupsbod s. 18

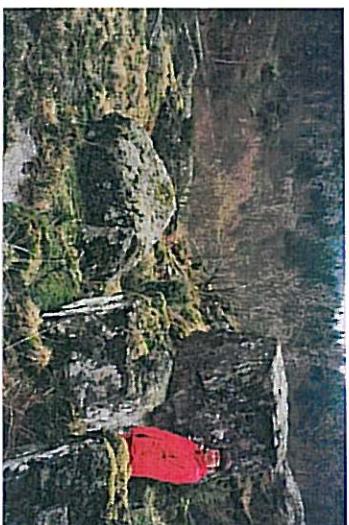
M.E. siger me s. 19

Katten og musa

s. 19

TO SAGN

Risen heldt på med å bygga seg hus inne i Reppemarka. Han kom gåande med ein stor, fin murestein på ryggen. Då han kom heimo over Legene, så sette han seg på ein stein i Kjerra for å kvila seg. Men då kom sola, - og så sprakk han. Steinen ligg der ennå, - fint plassert oppå ein annan stein,- bare sjå på biletet.



Den andre er om risen som skulle legga sele på hesten sin opp på Hunstjøndsbakken. Hesten blei skremt og tok ut. Sel len ramla av og sette djupe spor i fjellet ved den dyrka myra til Arne. Hesten for utover Sælura, men sette den eine framfoten fast ute i vatnet. Der står Hestehoven synleg ennå.

